

RENCONTRES PROFESSIONNELLES

«3D ET ARCHÉOLOGIE »

Dans le cadre des

**Rencontres
d'Archéologie de
la Narbonnaise**

Le vendredi 16 novembre 2018

Palais Musée des Archevêques – salle des Synodes – Narbonne



Programme établie par ARKAM



en collaboration avec la DRAC Occitanie, l'Inrap,
le Centre National de Préhistoire et la Région Occitanie



Institut national
de recherches
archéologiques
préventives



La 6^{ème} édition des Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise propose une journée sur le thème « 3D et Archéologie »

Cette journée s'adresse aux professionnels et étudiants travaillant dans les domaines de la culture, de l'archéologie et de la médiation. Elle se déroule en deux demi-journées, permettant d'assister à plusieurs présentations suivies de tables rondes réunissant les différents intervenants du monde scientifique et des images.

Thèmes de la matinée :

9h - 10h : "3D, droit à l'image et exploitation des données"



©CNP



©SSAC

10h- 12h : "3D et médiation : actualités en région Occitanie"



©PasséSimple



©AGP

Thème de l'après-midi :

14h- 18h : "3D et médiation : film, réalité virtuelle et jeu vidéo"



©Sequana Media



©Ubisoft

Pour assister à ces Rencontres Professionnelles, nous vous conseillons de réserver via ce formulaire : <https://framaforms.org/ran-2018-rencontres-professionnelles-du-16-novembre-2018-1538740454>

Pour tous renseignements complémentaires :
arkam.narbonne@gmail.com et sur www.rencontres-archeologie.com

PROGRAMME

MATINÉE :

Rencontre animée par : Dominique Garcia, président de l'Inrap et Pedro Lima, journaliste scientifique (Synops)

8h45 : Accueil des participants

9h00 : Propos introductifs par Marc Azéma, directeur des Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise et Dominique Garcia, président de l'Inrap

« 3D, droit à l'image et exploitation des données »

9h15 : « 3D et Art pariétal : pratiques actuelles »

Intervenants : Geneviève Pinçon, Directrice du Centre National de Préhistoire et Oscar Fuentes, Docteur en Anthropologie Ethnologie et Préhistoire

➤ Echanges avec les participants

9h45 : « Les droits liés à l'exploitation d'une ressource numérique 3D : l'exemple de la grotte de Bruniquel (Tarn-et-Garonne) »

Intervenant : Eric Mauduit, Chargé de la coordination des actions en milieu souterrain, DRAC Occitanie

➤ Echanges avec les participants

10h15 : Pause

« 3D et médiation : actualités en région Occitanie »

10h30 : « La numérisation du Musée Lapidaire de Narbonne, ou comment archiver un musée »

Intervenants : Ambroise Lassalle, Conservateur du patrimoine, équipe du musée Narbo Via et David Lhomme, président de Global Géomatic France

➤ Echanges avec les participants

11h : « Réalité augmentée à Javols »

Intervenants : Hugo Le-Charpentier, Chef de projet SIG Région Occitanie et Nathalie Rey, Chargée de mission archéologie, Région Occitanie

➤ Echanges avec les participants

11h30 : Table ronde avec tous les intervenants

12h00 – 14h00 : Pause déjeuner

APRÈS-MIDI :

Rencontre animée par Dominique Garcia, président de l'Inrap et Pedro Lima, journaliste scientifique (Synops)

« 3D et médiation : film, réalité virtuelle et jeu vidéo »

14h00: « Egypte, les temples sauvés du Nil : une expérience de production indépendante transmédia »

Intervenants : Olivier Lemaître, Réalisateur Sequana Media

➤ Echanges avec les participants

14h30 : « Retour sur la création d'un jeu vidéo en archéologie au sein d'un laboratoire de recherche : le projet Simulex'Archéo »

Intervenants : Séverine Sanz, Assistant-Ingénieur au CNRS et Réjane Roure, Maître de Conférences ASM-UMR5140

➤ Echanges avec les participants

15h00 : Pause

15h15 – 17h00 : « De la restitution au jeu vidéo : l'exemple d'Assassin's Creed Origins »

"L'histoire et l'archéologie, sources d'inspiration du jeu Assassin's Creed Origins"

Intervenant : Maxime Durand, Historien chez Ubisoft

"La collaboration d'un spécialiste de la restitution en archéologie au jeu Assassin's Creed Origins"

Intervenant : Jean-Claude Golvin, Archéologue et illustrateur spécialiste de la restitution

"L'apport d'Assassin's Creed Origins dans l'enseignement de l'histoire et de l'archéologie"

Intervenant : William Brou, Professeur d'Histoire-Géographie (Association Clionautes)

"Les autres projets de développement d'Ubisoft autour du patrimoine"

Intervenant : Déborah Papiernik, VP New Business et Partenariats stratégiques chez Ubisoft

17h00 : Table ronde avec tous les intervenants

18h00 : Conclusion par Didier Delhoume, Conservateur régional de l'archéologie DRAC Occitanie

#RAN 2018

13-17
NOVEMBRE

Rencontres d'Archéologie de la Narbonnaise

- FILMS DOCUMENTAIRES
- EXPOSITIONS
- CONFÉRENCES
- RENCONTRES PRO
- LIVRES / BD

- MÉDIATHÈQUE
DU GRAND NARBONNE
- PALAIS MUSÉE
DES ARCHEVÊQUES
- MJC / THÉÂTRE + CINÉMA

GRATUIT ET
TOUT PUBLIC

PLUS D'INFOS SUR
RENCONTRES-ARCHEOLOGIE.COM

